

Paola Maresca, architetto e dottore in ricerca, è nata a Firenze dove vive e lavora.

Fin dai primi anni universitari sviluppa il suo interesse per la tradizione sapienziale studiando in particolare il simbolismo nell'architettura e nell'arte dei giardini.

È autrice di numerosi saggi e articoli su questi temi.

Ha pubblicato *Boschi sacri e giardini incantati* (1997), *Giardini incantati, boschi sacri e architetture magiche* (2004), *Giardini, mode e architetture insolite* (2005), *Giardini, donne e architetture* (2006), *Giardini simbolici e piante magiche* (2007), *Simboli e segreti nei giardini di Firenze* (2008), *Orti e piante magiche* (2009), *Giardini e delizie* (2009), *Storie, segreti e personaggi nei giardini della Toscana* (2010), *Allegorie e meraviglie nei giardini d'Oriente* (2010), *Il giardino classico francese dal XVII al XVIII secolo* (2011), *Alchimia, magia e astrologia nella Firenze dei Medici. Giardini e dimore simboliche* (2012), *La cattedrale di Santa Maria del Fiore a Firenze. Uno scrigno di sapienza* (2016), *Alchimia e segreti di Cosimo I in Palazzo Vecchio a Firenze* (2017).

Nel 2015 è stata nominata a far parte dell'Accademia delle Arti del Disegno.

Ricopre inoltre la carica di presidente dell'Associazione Firenze Alchemica.